

Ricardo Volkert



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Volksmusik und Intern. Folklore

Volksmusik Internationale Folklore: Spanien

Vita / Credits

Ricardo Volkert – virtuoser Flamencogitarrist und Sänger

Ricardo Volkert erlernte die Kunst der Flamencogitarre bei Fredo Peluca (München) und in seiner zweiten Heimat Andalusien. Der Gitarrist, Sänger und Kopf mehrerer Ensembles, dessen Musik geprägt ist von den Rhythmen und Melodien Spaniens und Lateinamerikas, widmete sich viele Jahre dem traditionellen Flamenco für Sologitarre. Seither verbindet er sein musisch-kreatives Schaffen mit seiner Leidenschaft für die Literatur und vertont spanische und lateinamerikanische Lyrik. Dies baut er in einigen seiner Programme so mit ein, dass Poesie und Musik regelrecht miteinander verschmelzen.

Der mehrfache Preisträger internationaler Songwettbewerbe blickt auf eine langjährige Bühnenerfahrung zurück. Von der bekanntesten Kleinkunsthöhne Deutschlands, dem Mainzer Unterhaus, bis ins legendäre Teatro da Paz von Belem an Brasiliens Amazonasmündung hat die Musik Volkert geführt.

Programme

Ricardo Volkert solo – spanische Gitarre und Gesang

Instrumentalstücke klassischer spanischer und lateinamerikanischer Gitarrenliteratur sowie Flamencostücke neben eigenen Gitarrenkompositionen

Sein Repertoire reicht von den Hits der Gipsy Kings oder des Buena Vista Social Club bis zu Evergreens wie Guantanamera oder La Bamba. Rumbas der 60er-Jahre wie beispielsweise Porompompero singt er genauso wie moderne Hits wie La Camisa Negra von Juanes. Weiterhin auch spanische Romanzen, andalusische Volkslieder, Weihnachtslieder aus Spanien und Lateinamerika sowie Vertonungen spanischer Poesie.

Ricardo Volkert & Ensemble – La Vida Loca

Flamenco – Rumba – Musica Cubana

Schon nach ein paar Tönen träumt sich das Publikum mit Flamenco und Rumba nach Andalusien ans endlos schöne Meer. Ein Abend zum Träumen und Sich-Bewegen, mit heißen Klängen für warme Herzen, fröhlich, unbeschwert und unendlich leicht. "La Vida Loca" – das verrückte Leben – wird musikalisch gefeiert.

Die Musiker*innen präsentieren Flamencosongs andalusischer Prägung (Rumba Flamenca, Sevillana, Tango Flamenca) mit den bekannten Rumbas der Gipsy Kings (Bamboleo, Baila Me, Volare) mit lateinamerikanischen Hits wie Guantanamera, La Camisa Negra oder La Bamba und mit Eigenkompositionen wie dem Titelsong ihrer CD "La Vida Loca". Sie entführen ihre Zuhörer*innen in eine heiße Nacht einer andalusischen Fiesta, an die Strände der Karibik und an den Tresen einer Taverne in Havanna ...

Ricardo Volkert & Ensemble – Feliz Navidad

Andalusische Weihnacht und Flamenco

Das weihnachtliche Wohnzimmer einer andalusischen Familie ist der Ausgangspunkt einer musikalischen Reise durch den Süden Spaniens. Der Schwerpunkt des Programms liegt bei den melodiosen, mal schwungvollen, lustigen, satirischen, mal sanften, zart melancholischen Weihnachtsliedern (Villancicos) der Spanier. Sie handeln von den biblischen Geschichten rund um die Geburt Christi, von Flucht und Herbergssuche, von den Heiligen Drei Königen (Los Reyes Magos) und den sorgenden Hirten an der Krippe im Stall. In der Nähe der andalusischen Stadt Huelva trifft man auf Wallfahrer*innen, die sich zur Heiligen Jungfrau vom Morgentau, der "Virgen del Rocío" begeben, und eine Sevillana Biblica erzählt Geschichten aus dem Alten Testament von Untreue und Verrat, von König David, der schönen Judith, von Samson und Delila.

Die Musik: ein temperamentvolles Klanggemälde aus (Be-)Sinnlichkeit, Lebensfreude und Leidenschaft. Ein weihnachtlicher Abend im Advent, ganz im Zeichen des Südens.

Ricardo Volkert & Ensemble – Amor! Amor! Amor!

Flamenco, Rumba und Romanzen

"Amor! Amor! Amor!" ist ein Programm mit Flamencogitarre und Violoncello: Mit leidenschaftlichem Gesang und feurigem Tanz wird dem Thema der Liebe einen Abend lang gehuldigt. Amor! Amor! Amor!, das sind romantische, humorvolle, spannende, erotische, freche, süß-melancholische, lebenslustige Lieder aus Spanien und Lateinamerika. Großes romantisches Kino mit "Carmen-Inventar" aus Vollmond, Kastagnetten und Torero verschmilzt mit kleinen sympathischen oder [n]e[u]rotischen Liedern über Liebende und Leidende, Heilige und Sünder, über Protagonisten im Welttheater der Liebe. Federico Garcia Lorcas leidenschaftliche "Sonette der dunklen Liebe", Strophen des großen Poeten der Liebe, Pablo Neruda, und betörende spanisch-sephardische Romanzen-Verse des Mittelalters wechseln mit bildreichen Strophen der traditionellen Flamencomusik und Liedern spanischer Cantautores. Ein Abend, der Liebe gewidmet.

Songs of Love & Peace

Songs of Love & Peace sind Lieder, die um die Welt gingen, von Songwritern geschrieben für ihre Zeiten voll Liebe und Gewalt, zwischen Summer of Love und Vietnamkrieg, zwischen Bürgerrechtsbewegung und Woodstock.

Klassiker von Bob Dylan, Leonard Cohen, Pete Seeger, Crosby, Stills, Nash & Young, Cat Stevens ...

Die Musiker*innen bringen sie wieder auf die Bühne, aus Lust und Überzeugung sowie aus Begeisterung und Freude, zusammen zu singen und sich mit Gitarren zu begleiten. Blowin In The Wind, Don't Think Twice, So Long Marianne, If I Had A Hammer, Where Have All The Flowers Gone – die großen Songs von gestern für unsere heutige Zeit der wiederkehrenden Phänomene, atomare Aufrüstung, Naziparolen, Populismus ... sie singen sie dagegen, die immerwährenden Songs of Love & Peace.

Referenzen

Hotel Bayerischer Hof München HypoVereinsbank Bayerisches Rotes Kreuz Messe München, Messe Düsseldorf, Messe Ingolstadt Verlag BurdaYukom München Baugesellschaft Hochtief München Dresdner Bank Kongresszentrum Bad Gastein (Österreich) Internationale Gitarrentage Freising Internationale Jazztage Ingolstadt Kulturtage Dachau, Kulturtage Ampfing Tollwood Festival München Festival Solamente El Sur, Pasinger Fabrik München Festival Folklorum, Görlitz Festival Grimmaer Liederflut Gitarrenfestival Saitensprünge, Bad Aibling Fiesta Espanola, Veranstaltungsforum Fürstenfeld Flamencofestival Ingolstadt Herbstliche Musiktage Bad Urach Hohenloher Kultursommer Spanische Nacht, Opernfestival Gut Immling Teatro da Paz, Belem (Brasilien) Buchheim Museum Bernried Mainzer Unterhaus Europäisches Patentamt, München Bayerischer Rundfunk Brunnenhof Trier Bosco Gauting Kursaal Bad Wurzach Dehnberger Hoftheater Lauf Casa de la Trova, Wendelstein Jazzclub Unterfahrt, München Kultursommer Ruhstorf a. d. Rott Schloss Blumenthal Aichach Goethe-Institut München Schloss Penzing Kloster Seon Lions Club Chiemsee Zonta Club München

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung München

Kapuzinerstr. 26

80337 München

Telefon: +49 (0) 228 50208-4000

E-Mail: zav-kv-muenchen@arbeitsagentur.de

Musik | Show

Alexandra Hack-Fischer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4057

Jo Failer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4153

Philipp Opitz

Telefon: +49 (0) 228 50208-4100

Petra Ovcharovich

Telefon: +49 (0) 228 50208-4023