

Ramiro Uribe



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Instrumental Solisten, Volksmusik und Intern. Folklore

Volksmusik Internationale Folklore: Sonstige Folklore

Instrument: Harfe

Vita / Credits

Ramiro Uribe – Harfe trifft südamerikanische Lebensfreude

Ramiro Uribe bringt Lateinamerika nicht einfach auf die Bühne – sondern direkt in den Raum. Warm, rhythmisch und voller Geschichten. Mit Harfe, Gesang und großer musikalischer Nähe entstehen Momente, die atmosphärisch, lebendig und persönlich wirken.

Der Musiker aus Quito verbindet traditionelle lateinamerikanische Musik mit einer persönlichen Handschrift. Bolero, Bossa Nova, Salsa, Vallenato oder Cumbia klingen bei ihm nicht nach reiner Folklore – Ramiro Uribe spielt sie nach persönlich gelebter Kultur und südamerikanischer Lebensfreude. Faszinierend bei ihm: eingängige Melodien, poetische Texte und die besondere Klangfarbe der lateinamerikanischen Harfe.

Ramiro Uribe studierte Musik am Konservatorium von Quito sowie Sprachwissenschaft und Literatur an der Universidad Central del Ecuador. Konzertreisen führten ihn durch Lateinamerika und Europa. Er tritt solo, im Duo, Trio oder mit Ensemble auf.

Referenzen

Magdalenenfest, Königlicher Hirschgarten, München Theatron MusikSommer, Olympiapark, München Night Club, Hotel Bayerischer Hof, München Golfclub Straßlach, Golfclub Bad Griesbach EineWeltHaus, München Deutsch-Österreichische Gesellschaft der Musikfreunde Kirche Mariä Heimsuchung, München Hotel Intercontinental, Berchtesgaden Therme Bad Wörishofen, Therme Erding Coliseo Julio César Hidalgo, Quito (Ecuador) Universidad Católica de Quito (Ecuador) Teatro Universitario, Universidad Central, Quito (Ecuador) Teatro de la Universidad Politécnica, Quito (Ecuador) Hotel Mercure Alameda, Quito (Ecuador) Alianza Francesa de Quito (Ecuador) Tierra Mestiza, Cali (Kolumbien) Conservatorio de Ibagué – Institución Educativa Técnica Musical "Amina Melendro de Pulecio" (Kolumbien) Casa Humboldt, Quito (Ecuador) Messner Mountain Museum Ripa, Schloss Bruneck, Bozen (Italien) Theater am Gleis, Winterthur (Schweiz) Théâtre de l'Echandole, Yverdon-les-Bains (Schweiz) La Tarentule – Centre culturel de la Béroche, Saint-Aubin-Sauges (Schweiz) Open-Air-Konzert auf der Esplanade Parmentier, Berck-sur-Mer (Frankreich) Centre d'Animation pédagogique et de loisirs (Luxemburg) u. v. m

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung München

Kapuzinerstr. 26

80337 München

Telefon: +49 (0) 228 50208-4000

E-Mail: zav-kv-muenchen@arbeitsagentur.de

Musik | Show

Alexandra Hack-Fischer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4057

Jo Failer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4153

Philipp Opitz

Telefon: +49 (0) 228 50208-4100

Petra Ovcharovich

Telefon: +49 (0) 228 50208-4023