

The Airlettes



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Jazz, Pop, Rock & Tanzmusik

Jazz: Standards und Swing

Pop Rock Tanzmusik: Rock 'n' Roll & Jive, Big Bands Tanzmusik

Vita / Credits

The Airlettes - die Swing Band mit dem besonderen Flair! Vergessen Sie für ein paar Minuten den Alltag. Schnallen Sie sich an und halten Sie Ihre Koffer bereit. Der Bordservice: The Airlettes sind ein Swing Trio aus Berlin und Hamburg im "close-harmony-style" der Swing Ära und nehmen Sie mit auf eine Reise, bei der Sie nicht nur "über den Wolken" musikalische Höhenflüge erleben.

Mit einem Koffer voll close harmony, Swing, Bossa, Rock 'n' Roll und guter Laune geht es los. Arrangements von Altbekanntem bis zu topaktuellen Hits, kombiniert mit Charme, Witz und guten Stimmen bieten sie auf dem Musikmarkt etwas noch nie Dagewesenes. Klassiker mit deutschen Texten oder moderne internationale Songs verswingt. The Airlettes bauen die Brücke zwischen Alt und Neu und laden zum Swingen ein!

Sie möchten einen Flughafen eröffnen, planen eine Reismesse oder möchten Ihre Airline promoten? Dann sind The Airlettes das passende Ensemble! Aber natürlich auch für jede Art von Firmenevent, das nächste Festival oder die eigene Party. Seien Sie mit an Bord und heben Sie ab mit den Airlettes!

Videos:

The Airlettes - Swing Medley The Airlettes im Stage Club Hamburg: "Bei mir bist Du schön" Weil ich ein Mädchen bin | The Airlettes (Lucilectric Swing-Cover) | I Swear | All-4-One | The Airlettes Cover Santa Claus is Coming to Town | The Airlettes

Referenzen der Crew:

Delljazz 2012, Köln; Kiezkongress Eröffnung, Hamburg; Theaterschiff, Hamburg; Stage Club, Hamburg; Planetarium, Hamburg; Ganovenball, Haus der Sinne, Berlin; Kultur am Dobel, Freudenstadt; Katakömbli, Bern; Café Francais, Wien; Café Concerto, Wien

Paulina Plucinski: Ausbildung an der Hamburger Stage School. staatlich anerkannte Bühnendarstellerin in "Der Kleine Lord" in der Stadthalle Wien und der Komödie am Kurfürstendamm Berlin. Sie spielte in Patrick Schimanskis Inszenierung "Germania - Tod in Berlin" in Bremen, bevor sie die Seebühne Wustrau in "Die Kleine Seejungfrau" und "Atlantia" (Regie von Marten Sand) beehrte. Sie spielte in Tim Rice's und Elton John's Erfolgsmusical "Aida" bei den Schlossfestspielen Ettlingen im Ensemble und als Cover Amneris. Außerdem versüßte sie den Gästen als Sängerin im "Friedrichstadtpalast" Berlin die Winterzeit. Bei den Open Air Burgfestspielen in Bad Vilbel war sie gleich in zwei Produktionen zu sehen, zu hören und zu erleben. Als Raksha in "Das Dschungelbuch" und als Sheila in "Hair" unter der Regie von Daniel Ris.

Madeleine Haitp: Abschluss als Musicaldarstellerin in Hamburg und Fortbildungen in Los Angeles; man konnte sie schon in vielen Engagements als Hauptrolle sehen, hören und erleben. Sie glänzte als Christine in der Tourproduktion "Das Phantom der Oper", als Belle in "Die Schöne und das Biest", Luisa in "The Fantasticks" am

Landestheater Stendal und als Joanna in "Sweeney Todd" bei den Schlossfestspielen in Ettlingen. Ihre Leidenschaft zum Schauspiel konnte sie in diversen Werbungen und Kurzfilmen zum Ausdruck bringen. Mit ihrer Stimme überzeugt sie im Gesangsensemble "Engelsgleich" und der Band "Metro Lounge" und lässt den Funken, ihrer Liebe zur Musik, bei der musikalischen Früherziehung auf kleine Kinder überspringen.

Stefanie Bruckner: Ausbildung zur Bühnendarstellerin in Hamburg und London. Sie tourte mit dem zweisprachigen Musical "Hexe Huckla" und dem Stück "Der kleine Zahlenteufel" im Auftrag des Nimmerland Theaters Hannover und dem Langenscheidt Verlag durch ganz Deutschland. In Österreich stand sie bereits erfolgreich mit ihrem Soloprogramm auf der Bühne und begeisterte bei den "Diva Nights" im Angie's Nightclub Hamburg das Publikum. Am Deutschen Schauspielhaus Hamburg arbeitete sie u. a. mit Volker Lösch und René Pollesch und wirkte in "Mädchen in Uniform" und "Neues vom Dauerszustand" mit. Im August und September 2013 ist sie "Auf der Greifswalder Strasse" unter der Regie von Maik Priebe in der Bremer Generatorenhalle zu sehen. Mit ihrer Stimme überzeugt sie u.a. in der Coverband "Reecover" und dem Gesangsensemble "Engelsgleich".

Besonderheiten / Kenntnisse / Besetzungsmöglichkeiten

Ausgebildete Musicedarstellerinnen The Airlettes sind zu buchen im Quartett: 3 Sängerinnen + Pianist oder im Sextett: 3 Sängerinnen, Pianist, Kontrabassist, Schlagzeuger Glamouröse Outfits und Stewardessenkostüme haben sie auch im Gepäck! Unterhaltsames Weihnachtsprogramm mit individuellen Swing- und Jazz-Arrangements bekannter Weihnachtsklassiker

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstr. 39

10969 Berlin

Telefon: +49 (0) 228 50208-8866

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musik

Andrea Nordbrink

Telefon: +49 228 50208-8006

Johanna Niedergesäß

Telefon: +49 228 50208-8002

Thomas Schwarz

Telefon: +49 228 50208-8003

Assistenz: Ruth Halbfas | Heike Thierbach

Telefon: +49 228 50208-8018 | -8011