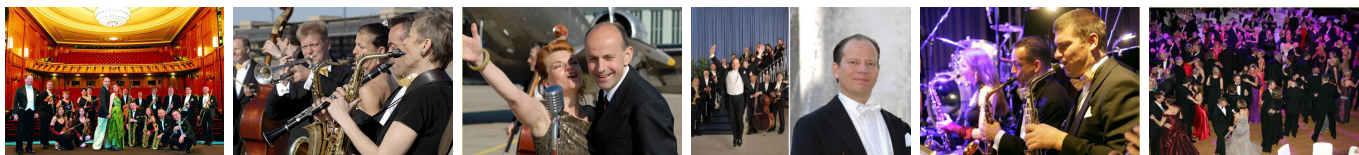


Salon Orchester Berlin



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Klassische und Historische Musik, Pop, Rock & Tanzmusik, Jazz

Jazz: Standards und Swing

Klassische und Historische Musik: Salon und Cafehaus Musik

Pop Rock Tanzmusik: Big Bands Tanzmusik

Vita / Credits

In seiner über 30-jährigen Geschichte hat das Salon Orchester Berlin sehr viele große und kleine Veranstaltungen erfolgreich bereichert. Der Sänger Mattias Otto - heute bekannt unter dem Namen Max Raabe - ist jahrelang mit dem Salon Orchester Berlin aufgetreten. Im August 2006 durfte das Salon Orchester Berlin die Sänger- und Schauspieler - Legende Johannes Heesters begleiten. Großen Veranstaltungen wie Opernbällen und Festivals verleiht das Salon Orchester Berlin ein ganz besonderes Flair! Aber auch bei kleinen Anlässen stehen individuelle Besetzungen zur Verfügung. Internationale Verpflichtungen führten das Orchester u.a. bereits nach Polen, Schweiz, Österreich und in die USA.

Das Salon Orchester Berlin formierte sich unter der Leitung von Christoph Sanft zu einem beliebten unabhängigen Orchester mit variablen Besetzungen von 2-19 Musiker/innen für kleinste bis größte Anlässe. In diesen Besetzungsvarianten knüpfen die engagierten Musikerinnen und Musiker mit Leidenschaft sowohl an die Tradition der kleinen Salonorchester als auch an die Ära der großen Tanz- und Unterhaltungsorchester der 20er bis 70er Jahre an. Der typische Charakter des Orchesters wird durch seine individuellen Besetzungen und die Professionalität der Sänger und Musiker geprägt. Die nostalgischen Salonorchester-Besetzungen (vom Duo Violine/Piano bis zum Caféhausorchester) bieten ein Repertoire von unterhaltsamer Klassik der alten Jahrhundertwende bis zu den Schlagern der 20er/30er Jahre.

Die verschiedenen Besetzungen des Tanz- und Unterhaltungsorchesters (von der „Swing-Combo“ bis zur Big-Band mit Streichern) verfügen über eine Auswahl von über 300 Titeln, die von (Tonfilm-)Schlagern, Tangos, Walzern über Swing, Boogies und lateinamerikanische Rhythmen bis hin zu den Diskofox-Hits der 70er Jahre reichen. Alle Titel werden authentisch und ohne künstliche Klangeffekte gespielt- jeder Ton wird live von virtuosen Musikern erzeugt! Da das Repertoire damit weit mehr Stilrichtungen umfasst, als es bei einem traditionellen Salonorchester üblich ist, treten die Tanzorchestervarianten auf Wunsch auch unter dem – zeitlosen – Namen Tanzorchester Christoph Sanft auf.

Auch verschiedene Showeinlagen (z.B. "Cabaret", "Showtanz", "Die Drei von der Tankstelle", „Andrew-Sisters“, „Laser-Violin-Show“) können mit dem Orchester gebucht werden.

Referenzen (Auszug): ADAC-Ball Berlin / Augsburger Opernball / Ball der Brucerius-Law-School, Hotel Atlantic, Hamburg / Ball der Deutschen Landjugend, ICC Berlin / Ball der Potsdamer Wohnungsbaugenossenschaft / Ball der Universität Rostock / Ball der Wirtschaft, Rhein-Mosel-Halle Koblenz / Ball des Automobilclubs von Deutschland, AvD / Ball des Baltischen Philisterverbands / Ball des Konzerthauses Berlin / Ball des Sports, Bremen

/ Ball des Tennisverbands Berlin-Brandenburg / Ball im Mahagonny- Tanzpalast, Dessau / Berliner Theaterball / Gala des Deutschen Hotel- und Gaststättenverbands DeHoGa / Gala des Deutschen Sparkassenverbands / Gala der DHL / Gala für WM-Sponsor Gilette / Gala Philip Morris International Management / Grand Ball Of The German Property Market, Hotel Adlon / Juristenball Hamburg / Kaiserball, Heringsdorf / Milleniumsball Hotel InterContinental / Mitteldeutscher Olympiaball, Leipzig / Traumtänzerball, Dessau / Opernball Chemnitz / Opernball Nürnberg / Presseball Berlin / Silvesterball Hotel maritim / Silvesterball Hotel Hilton / "Weiße Nächte in St-Petersburg", Dresden / Wiener Ball im Hotel Maritim Berlin

CORONA-SPECIAL:

Auftritte in Corona-Zeiten? Kein Problem! Corona-safe und mit sicherem Abstand zwischen den Ensemble-Mitgliedern. Ob in kleiner Besetzung beim Balkonkonzert oder als größeres Ensemble für Ihr digitales Event. Dieses erstklassige Orchester gibt Ihrer virtuellen Konferenz oder Ihrem Online-Meeting ganz besonderen Glamour und ist das Highlight Ihrer gestreamten Kunden- oder Mitarbeiter-Veranstaltung! Sehen Sie hier den Auftritt des Ensembles auf einer Fashion-Show des "Club of Gents" in Nürnberg, die dort live gestreamt und live an die Kunden der Marke übertragen wurde: Salon Orchester Berlin als Digital-Event-Orchester zur Fashion Show.

Besonderheiten / Kenntnisse / Besetzungsmöglichkeiten

Großes Caféhausorchester mit 8 Musikern + Sänger/in (3 Violinen, Flöte, Cello, Akkordeon bzw. Klarinette oder Saxophon, Klavier, Kontrabass. Auf Wunsch mit Sängerin und Sänger) oder kleines Caféhaus-Orchester vom Duo bis zum Quintett mit 4 Musikern und auf Wunsch mit Sänger/in (2 Violinen, Cello, Saxophon, Piano, Gesang). Dieses nostalgische Salonorchester eignet sich speziell für Unterhaltungskonzerte und leise Tanzveranstaltungen. Das Repertoire spannt einen Bogen von unterhaltsamer Klassik über die Salonmusik der alten Jahrhundertwende bis hin zu den Tanz-Schlagern der 20er und 30er Jahre.

Combo mit 5 Musikern + Sänger/in (Trompete, Saxophon, Klavier, Schlagzeug, Kontrabass, Gesang). Die Besetzung für kleinere Feierlichkeiten, Hochzeiten und Geburtstage. Die kleine Besetzung spielt teilweise das Repertoire der großen Besetzung als auch teilweise ein eigenständiges Repertoire.

Französische Variante mit 5 Musikern und auf Wunsch französischsprachiger Gastsängerin (2 Violinen, Cello, Akkordeon, Piano, französischer Gesang).

Swing-Orchester in großer Besetzung mit 12 Musikern + Sänger/in (3 Trompeten, Posaune, 4 Saxophonen bzw. Klarinetten, Piano, Gitarre, Schlagzeug, Kontrabass und mit Sängerin oder Sänger) oder kleinerer Besetzung mit 8 Musikern/innen + Sänger/in (1 Violine, 1 Trompete, 3 Saxophone, Klavier, Kontrabass, Schlagzeug, Gesang)
Bigband mit Streichern

Tanzorchester Christoph Sanft: Grosse Besetzung mit 17 Musiker/innen + Sänger und Sängerin (4 Violinen, Flöte, 3 Trompeten, Posaune, 4 Saxophone (im Wechsel mit Klarinetten), Klavier, Gitarre, Schlagzeug, Kontrabaß + Sängerin + Sänger) oder reduzierte Besetzung mit ca. 12 Musiker/innen + Sänger/in (2 Violinen, Flöte, 2 Trompeten, Posaune, 3 Saxophone/Klarinetten, Klavier, Kontrabass, Schlagzeug, Gitarre, Gesang). Das internationale Tanzorchester für rauschende Ballnächte! Das Repertoire des Orchesters umfaßt sowohl die traditionelle Salonmusik wie auch viele modernere Titel und Stilrichtungen.

Großes Revue- und Showorchester: Für einen besonderen Höhepunkt Ihrer Veranstaltung können mit den größeren Besetzungen auf Wunsch folgende ca. 20-minütige Showeinlagen präsentiert und live begleitet werden: "Cabaret" "Stepptanzshow" "Die Drei von der Tankstelle" "Andrew-Sisters" "Showtanzbegleitung" "Laser-Violinen-Show"

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstr. 39

10969 Berlin

Telefon: +49 (0) 228 50208-8866

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Andrea Nordbrink

Telefon: +49 (0) 228 50208-8006

Thomas Schwarz

Telefon: +49 (0) 228 50208-8003