

Sieglinde Hahn



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Jazz

Jazz: Standards und Swing

Musik Shows: Sänger / Sängerin

Vita / Credits

SIEGLINDE HAHN / TRIO GALLO / JAZZQUINTETT / BRECHTINTERPRETIN

Nach langen Jahren am Theater Augsburg entschied sich Sieglinde Hahn, ihre Leidenschaft zum Beruf zu machen.. Sie nahm Unterricht bei der bekannten Sängerin und Komponistin Stefanie Schlesinger, besuchte Meisterkurse bei Romy Cameron & Jenny Evans sowie den New Yorker Sängerinnen Sheila Jordan & Jeanne Gies und der brasilianischen Sängerin Celia Malheiros. Im Sommer 2015 sang sie auf der Augsburger Freilichtbühne im Musical Blues Brothers. Es folgten zahlreiche private und öffentliche Auftritte und Jazzkonzerte, wie z.B. mit der Sopranistin Sally Du Randt und der Pianistin Stephanie Knauer u.a. im Goldenen Saal des Rathauses Augsburg, im Parktheater des Kurhaus Göggingen und in der Stadthalle Gersthofen.

Sieglinde Hahn ist in verschiedenen Formationen buchbar:

Sieglinde Hahn-JAZZQUINTETT Crossover mit "Jazz, Latin, Blues, Pop & More - Musik, die gute Laune macht".

Swingende Jazzstandards, nicht nur aus dem Great American Songbook, grooviger Blues, leidenschaftlicher Bossa Nova, emotionale Balladen sowie Popnummern in Jazzmanier werden mit Begeisterung und eigenen Ideen interpretiert.

Musette *Tango* Jazz Von Musette wie „Sous le Ciel de Paris“, leidenschaftlichen Tangorhythmen von Astor Piazzolla, Carlos Gardel und Kurt Weill, bis hin zu Jazzballaden und Swing im Oldstyle, entführt Sie das Jazzquintett an Orte der Sehnsucht, Begierde und Melancholie. Diese Klangvielfalt findet ihre Höhepunkte in den Solopartien von Akkordeon, Saxofon und Gesang.

Duo/Trio GALLO: Das Trio Gesang, Gitarre & Saxofon spielt ausgewählte Jazz- und Latinmelodien, von gepflegter Loungemusik bis zu Swing, Pop und Bossa.

MONA LISA PROJEKT Mehrstimmige Jazzsongs, arrangiert von H. Nieberle, mit Stefan Sonntag (Gitarre/Gesang), Kathrin Feige (Gesang) und Thomas Konzmann (Kontrabass).

DUO/TRIO MISS OTIS REGRETS Mit Stephanie Knauer am Piano und Thomas Konzmann am Kontrabass. Ein anspruchsvolles Programm ausgesuchter Jazzstandards und/oder Liedern von Bertold Brecht, Kurt Weill und John Dowland. Dazwischen kurze Texte und Geschichten von und über Bert Brecht möglich.

JAZZ*LATIN*POP & MORE Die passende Musik für kleine und große Events, wie Dinner, Empfänge,

Hochzeitsfeiern, Geburtstage, Vernissagen und Firmenfeiern. Als dezente Hintergrundmusik oder auch zum Tanzen.

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung München

Kapuzinerstr. 26

80337 München

Telefon: +49 (0) 228 50208-4000

E-Mail: zav-kv-muenchen@arbeitsagentur.de

Musik | Show

Alexandra Hack-Fischer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4057

Jo Failer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4153

Philipp Opitz

Telefon: +49 (0) 228 50208-4100

Petra Ovcharovich

Telefon: +49 (0) 228 50208-4023