

Valentin Gottlob



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Musik: Instrumental Solisten, Jazz

Jazz: Standards und Swing

Pop Rock Tanzmusik: Oldies

Stilistik: Jazz

Instrument: Klavier

Vita / Credits

Lieben Sie den mitreißenden Swing-Jazz der 1930 – 60er Jahre? Die legendären Evergreens aus alten Filmklassikern? Die bezaubernden Bossa Novas aus Brasilien? Der Pianist Valentin Gottlob wird Sie durch sein virtuoses und gefühlvolleres Klavierspiel in diese Musikwelt hineinversetzen, weil er selbst diese Musik so liebt und lebt.

Valentin Gottlob wurde 2001 in Berlin geboren und machte 2025 seinen Bachelor-Abschluss mit Bestnote im Bereich Jazz-Klavier am Jazz-Institut Berlin (ein gemeinsames Institut von Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und Universität der Künste Berlin). Von seinem Können zeugen mehrere Preise, wie z.B. der 3. Preis beim nationalen Carl-Bechstein-Wettbewerb für Jazzklavier Solo 2018 und der Sonder-Jazz-Preis der Karl Hofer Gesellschaft 2024.

Sein Repertoire umfasst:

traditionelle Jazz-Standards aus dem "Great American Songbook"

z.B. Fly Me To The Moon, Autumn Leaves, Summertime, Take The A-Train, Green Dolphin Street u.a.

beliebte Evergreens aus der Swing-Musik und alten Filmklassikern

z.B. Pink Panther, Take Five, James Bond Theme, Chattanooga Choo Choo, Mack The Knife, New York New York u.a.

Bossa Novas

z.B. Girl From Ipanema, Black Orpheus, Blue Bossa, Wave u.a.

gefühlvolle Balladen

z.B. Moonriver, My Way, Body and Soul, My Foolish Heart u.a.

Bebop-Tunes

z.B. Confirmation, Donna Lee, Lady Bird u.a.

Blues "verjazzte" Christmas Songs

z.B. Jingle Bells, Winter Wonderland, Jingle-Bell Rock, O Tannenbaum, Schneeflöckchen, u.a.

Mit seiner Interpretation würdigt er den traditionellen Jazz und seine großen Meister und verleiht der Musik durch seine Improvisationsfähigkeit eine neue, frische und zeitgemäße Ausdruckskraft. Darüber hinaus hat er

Eigenkompositionen im Repertoire, die stilistisch an den Jazz zwischen den 1930er und 1960er Jahren erinnern.

Sein Stil eignet sich sowohl für konzertante Auftritte als auch für Backgroundmusic.

Durch seine jahrelange Erfahrung als Korrepetitor in den Bereichen Jazz, Rock und Pop begleitet er Sie auf Anfrage versiert bei Ihren Wunschsongs.

Videos:

Fly Me To The Moon Girl From Ipanema My Foolish Heart

Referenzen (Auszug):

Ingebord-Drewitz-Bibliothek, Steglitz Bali-Kino Zehlendorf Gleisbau 2025 Bancanta-Chor Eröffnungsveranstaltung der Klimawoche in Berlin American Academy in Berlin

Besonderheiten / Kenntnisse / Besetzungsmöglichkeiten

Hochschulabschluss als Jazz-Pianist Improvisation auf höchstem Niveau eigene Kompositionen langjährige Korrepetitionserfahrung jazziges Weihnachtsprogramm transportables Keyboard mit Verstärker kann bei Bedarf mitgebracht werden vielfältige Einsatzmöglichkeiten z.B. private Familienfeier (Geburtstag, Hochzeit, etc.), Betriebsfeier, Hotel, Dinner, Empfang, Firmenevent, Gartenparty, Sommerfest, Eröffnungsfeier

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstr. 39

10969 Berlin

Telefon: +49 (0) 228 50208-8866

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musik

Andrea Nordbrink

Telefon: +49 228 50208-8006

Johanna Niedergesäß

Telefon: +49 228 50208-8002

Thomas Schwarz

Telefon: +49 228 50208-8003

Assistenz: Ruth Halbfas | Heike Thierbach

Telefon: +49 228 50208-8018 | -8011