

foolpool



Hauptkategorien

Musik / Show

Details

Show: Artistik, Walk Acts Animation

Walk Acts Animation: Walk Acts, Stelzenlauf

Artistik: Jonglage

Vita / Credits

Foolpool – Performance. Show. Kunstinstitution. Walk Act

Frech, direkt und ohne Zweifel! Unter diesem Motto bereichern die vier Münchner Zirkus- und Theaterprofis von foolpool mit ihren kreativen Performances, hochwertigen Walk Acts, pfiffigen Kunstinstitutionen und energiegeladenen Shows Veranstaltungen in aller Welt, ob Gala oder Straßentheaterfestival.

Ausgefallene Ideen, hochwertige Kostüme, ein eingespieltes festes Team: Foolpool überzeugen durch die außergewöhnliche Qualität der künstlerischen Produktionen. Ein echter Vorteil für die Kund*innen ist dabei die Kombinierbarkeit der Programme – vom einzelnen Walk Act über die Showeinlage bis hin zum kompletten Rahmenprogramm kann das Team Ihre Veranstaltung bespielen.

Vielseitigkeit ist Trumpf: Chaotisches mischt sich mit Coolem, Tierisches mit Artifiziellem, Bodenständiges mit Außerirdischem. Doch egal wie die vielseitigen Künstler*innen ihre Mischung dosieren, eines bleibt: Die Lachmuskulatur der Zuschauer*innen wird aufs Heftigste stimuliert. Immer und zu jeder Gelegenheit haben die Profis ein Ass im Ärmel und begeistern das Publikum – Jung wie Alt – für sich.

Programme

Die Herde der Maschinenwesen – mobiles Theater aus recycelten Fahrrädern

Langsam ziehen sie vorbei. Stampfend, mampfend, dampfend. Ritzel rotieren, Ketten klirren, metallische Augen leuchten. Hirten versuchen, die Herde stählerner Kreaturen auf Kurs zu halten. Dort bricht eines aus, hier bleibt ein Junges zurück. Weidewechsel, Almatrieb oder der Weg zum Schlachthof? Sirrend und surrend kurbeln sich die Tiere einer ungewissen Zukunft entgegen.

Gestern modern, heute nur noch Almetall – eine bittere Wahrheit unserer Zeit. Die lebendig gewordene Installation aus recycelten Fahrrädern visualisiert technischen Fortschritt und hinterfragt seinen Sinn. Zeitgemäßer Umgang mit knappen Ressourcen spiegelt sich ebenso wie Kritik am blinden Technikvertrauen.

Ein Walk Act an der Schnittstelle zu bildender Kunst. Ein Stück Entschleunigung, Langsamkeit und Dauer.

Anzahl der Akteure: 2 bis 5 Akteure und 4 bis 8 Maschinenwesen

Einsatzmöglichkeiten: in- und outdoor

Die Quassler – Walk Act als außerirdische Touristen

Woher sie kommen, weiß man nicht so genau. Neugierig auf alles Neue und Unbekannte erforschen sie Land und Leute. Ist man Beobachter*in oder wird man selbst beobachtet? Wer fotografiert hier wen? Jedes Detail wird untersucht und eine Menge Fragen gestellt. Doch man versteht kein Wort. Welche Sprache sprechen diese Wesen

mit ihren seltsamen Stimmen eigentlich?

Sie kommen in Frieden! Für die Quassler sind alltägliche Dinge eine Sensation. Was sie interessiert, das beobachten oder fotografieren sie. Auch ein Gruppenfoto mit neuen Freunden schießen die außerirdischen Touristen gern.

Comedy-Walk-Act als außerirdische Touristengruppe mit Fantasiesprache und elektronischer Stimmenverfremdung. Humorvoll. Temporeich. Außergewöhnlich. Ein echter Hingucker!

Anzahl der Akteure: 2 bis 5 Akteure

Die Gentlemen – Stelzenfiguren als Macho-, Männer- und Bodyguard-Parodie

Machos oder Mafiosi? Frauenhelden oder Men in Black? Jeder ein Bild von Mann. Elegant bewegen sie sich durchs Publikum und bestechen durch ihren Charme. Immer cool, ohne Sprache, aber mit einer Menge an humorvoller, unerwarteter Kommunikation: Dabei haben sie mehr zu sagen, als man vermutet: Kennen wir uns? Ganz ruhig! Ein romantischer Tanz gefällig? Eine Kraft-Pille, junger Mann?

Weitere Einsatzmöglichkeiten: Einlasssituation/Security-Parodie roter Teppich. Breitschultrige Gentlemen sorgen für Sicherheit. Dezent, aber keinesfalls unauffällig bringen sie Ihre Gäste in humorvolle Stimmung. Auf Wunsch mit rotem Teppich und stilvollen Absperrungen.

VIP-Begleitung: Ein Ehrengast wird zur Bühne geleitet. Dort bereiten die Gentlemen den VIP auf humorvolle Weise auf seine Rede vor.

Inszenierte Fotografien: Nach einer kurzen humorvollen Verkleidung, zum Beispiel mit Hut, Zigarre, Brille, Goldschmuck, werden Ihre Gäste mit uns als Bodyguards fotografiert und erhalten anschließend das Foto.

Anzahl der Akteure: 2 bis 7 Akteure

Die Chaos Circus Comedy Show – freche Streetcomedy ... nicht nur auf der Straße

Bunte Bälle wirbeln. Kinderaugen leuchten. Erwachsene lachen verschmitzt. Foolpool treibt sein Wesen. Mit ihrer praxiserprobten Comedy begeistern sie nicht nur kleine Menschen, sondern auch Jugendliche und Erwachsene. Und das überall. Sie brauchen keine Bühne (gibt es eine, auch gut), denn wichtig ist vor allem die Interaktion mit den Zuschauer*innen: Es entsteht eine Spielgemeinschaft, über das gemeinsame Lachen und Erleben leuchten die Herzen.

Temporeiche Streetcomedy-Show mit Hochrad, Jonglage, Feuer und flotten Sprüchen! Von fetzigen Jonglagen bis zu halbsbrecherischer Artistik, von exzentrischer Comedy bis zu unerwarteten Improvisationen, vom Freiwilligen aus dem Publikum bis zur heißen Feuernummer!

Je nach Ort können einzelne Elemente der Darbietung variieren:

- Jonglage mit 7 Bällen auf Rollbrett balancierend oder mit bis zu 5 Keulen
- Manipulation von Aluminiumbechern (Shakercups)
- Stelzenakrobatik
- Seiltanz auf Schlappseil oder auf freistehender Drahtseilkonstruktion
- Feuerjonglage von Hocheinrad zu freistehender Leiter oder zu Stelzen

Anzahl der Akteure: 2 Akteure

Dauer: Showeinlage für Bühne 7 bis 45 Min. (auch teilbar), für Straße ca. 30 Min.

Die Service Superhelden – actiongeladene Superhelden-Parodie

Wie aus dem Nichts kommen die Superhelden mit ihren hochgetunten Dienstmobilen angedüst und retten die Welt in Grund und Boden – witzige Kollateralschäden inklusive! Blitzschnell reagieren sie auf brenzlige Notsituationen, setzen zum Sinkflug an und verpassen einem Freiwilligen aus dem Publikum nicht nur eine neue rasante Frisur, sondern auch eine kostenfreie Lachmuskel-Massage. Zum krönenden Abschluss ihrer Actionshow lassen die drei Himmelsstürmer sogar eine Hightech-Rakete in neue unbekannte Welten fliegen. Eine durchgedrehte und actiongeladene Comedyshow, die dem Publikum einen hautnahen und zwerchfellerschütternden Einblick gewährt in den aufregenden Alltag einer wahnwitzigen Superheldentruppe!

Anzahl der Akteure: 3 Akteure

Dauer: Showeinlage für Bühne 20 Min. (auch teilbar), für Straße 30 Min.

Auch sehr gut für Varieté geeignet: Dauer 2 x 7 Min.

Die Neandertaler – stürmischer Walk Act mit steinzeitlichem Holzfahrrad

Die Neandertaler sind mobil unterwegs auf dem original historischen Holzrad aus der Steinzeit.

In jedem Menschen steckt das Tier! Manchmal stürmisch ungezügelt, manchmal schelmisch verspielt, agieren die Neandertaler immer brüllend komisch. Scheinbar ungehobelt, aufbrausend und mit viel Lebensfreude stürmen sie die Menge. Manch einer muss zweimal hinschauen, um festzustellen, ob er seinen Augen trauen kann.

Auf ihrem fahrbaren Untersatz, dem Rad aus Holz, sind sie stolz. Gern laden sie Zuschauer*innen ein, aufzusteigen und mitzufahren.

Die Neandertaler erscheinen naiv und liebenswert, wenn sie voller Neugierde alltägliche Gegenstände untersuchen, ohne daraus schlau zu werden. Der Sprache nicht mächtig, aber doch klar verständlich, missverstehen sie ihre Umgebung und haben dabei stets den Schalk in ihren Augen.

Anzahl der Akteure: 2 bis 4 Akteure

Schöner Warten – interaktive Kunstinstallation zum Thema Warten

Bei Anruf in der Hotline landen Ihre Gäste in einem modular aufgebauten, interaktiven Telefon-Hörspiel zum Thema Warten.

Das Hotline-Menü bietet zahlreiche Optionen:

- Auszeit nehmen und sich selbst "warten"
- mit persönlichem Warteberater telefonieren
- Link für die Warte-App zuschicken lassen

In einem Ruhebereich neben der Installation können sich die Gäste entspannt zurückziehen, mit ihrem persönlichen Warteberater telefonieren, Zeit in der Hotline oder in der Warte-App verbringen und anschließend an sich selbst eine Postkarte schreiben, die nach 3, 6 oder 12 Monaten zugeschickt wird. Zusätzlich unterstützen die Akteur*innen vor Ort die Gäste im Schlangestehen und Däumchendrehen.

Anzahl der Akteure: Die Telefonzelle – 2 Akteure, Das Amt – 3 Akteure

Dauer: bis zu 6 Stunden; die Akteure sind abwechselnd im Einsatz; die Telefonhotline ist auf Ihrer Veranstaltung nonstop erreichbar

Inhalte der Hotline: Standardmäßig sind ca. 20 Minuten Ton und Textmaterial hinterlegt. Sie können die Hotline jedoch nach eigenen Wünschen mitgestalten: Hinterlegen Sie neben den vorhandenen Hörspiel-Elementen wichtige Informationen zu Ihrer Veranstaltung, die Sie Ihren Gästen per Handy-Telefonat vermitteln wollen.

Inhalte der Warte-App: Videos, Gedichte, Hörspiele, Gastbeiträge u. a. von Wigald Boning

Sprache: standardmäßig Deutsch und Englisch. Die Hotline kann auf Wunsch und gegen Aufpreis auch in anderen Sprachen produziert werden.

Referenzen

Festivals

Henley Festival, Henley-on-Thames (England); Daidogei Weltcup der Straßenkünstler, Shizuoka (Japan); Straßentheaterfestival Krakau (Polen); Krokusfestival Hasselt (Belgien); Straßentheaterfestival Wyk auf Föhr; SZIGET Musik- und Kulturfestival, Budapest (Ungarn); Lollapalooza Berlin Musik- und Kulturfestival, Hoppegarten Berlin; Tollwood Sommerfestival, München; Rockfestival HURRICANE und SOUTHSIDE; Straßentheaterfestival Bergamo (Italien), Goldener Sonntag Bad Pyrmont; La Strada – Internationales Festival der Straßenkünste, Bremen; Bonjour l'Hiver – Festival des arts de la rue, Annemasse (Frankreich); Straßentheaterfestival Udine (Italien); Internationales ComedyArts Festival Moers; Swiss Comedy Awards, Pfäffikon (Schweiz); Blumenparade Gent (Belgien)

TV und Rundfunk

Bayerischer Rundfunk, Silvesterparty Bayern 1 mit Thomas Gottschalk und Fritz Egner, München; Radio Arabella, 25. Jubiläum in der Allianz Arena, München; ZDF, Show zur Fußball-WM 2006, Berlin

Sport-Events

Tour de France, Düsseldorf, Auftaktveranstaltung; Alpine FIS Ski Weltmeisterschaft, Garmisch-Partenkirchen

Locations

Flughafen Frankfurt am Main, Airlebnistag "Sternenjäger"; Castel Guelfo di Bologna, Einkaufscenter (Italien); Paulaner Brauerei München, Auftaktveranstaltungen zum Münchner Oktoberfest, Der Paulaner Mönch und das Münchner Kindl; 20. Geburtstag Mercado Einkaufszentrum, Hamburg; DLR Deutsches Luftfahrtzentrum, Tag der offenen Tür, Köln; Schmuckwelten Pforzheim, Sonderausstellung James Bond; Verabschiedung von Hep Monatzeder (3. Bürgermeister von München) aus seinem Amt; China Sunergy Europe GmbH, Messe Intersolar München; IG Metall, Kurswechsellkongress, Berlin; Wincor Nixdorf, Kundenabend, Paderborn; Green City Energy, Anlegerfest; Sommerfest der Hessischen Landesvertretung, Berlin; RheinEnergieSTADION, Stadion-Neueröffnung; Rennstrecke Hockenheimring, Festbankett 75 Jahre Hockenheimring

Unternehmen

Siemens AG, Mitarbeiterfest, Fürth; SAP AG, DSAG-Technologietage, Bonn; Google Schweiz, Sommerfest, Zürich; Mercedes Benz, IAA Event, Frankfurt; Volkswagen AG, Mitarbeiterfest, Fallersleben; Puma AG, Weihnachtsfeier, Herzogenaurach; Robert Bosch GmbH, Mitarbeiterfest, Schwieberdingen; Deutsche Bahn AG, Mitarbeiterfest, Köln, Regensburg, Frankfurt; MAN Familientag, Karlsfeld; EDEKA Minden-Hannover Stiftung, Tag der Auszubildenden, Berlin, Halle, Hannover; Roche Diagnostics GmbH, Mitarbeiterfest, Penzberg; Würth AG, Neueröffnung Logistikhalle, Neukünzelsau; BMW Museum, Die lange Nacht der Museen, München; Nokia QT Developer Days, Oberschleißheim; 100 Jahre Melitta, Firmenfeier, Minden; KPMG, Abendgala, Berlin

u. v. m.

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung München

Kapuzinerstr. 26

80337 München

Telefon: +49 (0) 228 50208-4000

E-Mail: zav-kv-muenchen@arbeitsagentur.de

Musik | Show

Alexandra Hack-Fischer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4057

Jo Failer

Telefon: +49 (0) 228 50208-4153

Philipp Opitz

Telefon: +49 (0) 228 50208-4100

Petra Ovcharovich

Telefon: +49 (0) 228 50208-4023

ZAV-Künstlervermittlung Berlin Werbung

Friedrichstr. 39

10969 Berlin

Telefon: +49 228 50208-8844

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Show | Artistik

Andrea Wittwer

Telefon: +49 228 50208-8001

Johanna Niedergesäß

Telefon: +49 228 50208-8002

Thomas Schwarz

Telefon: +49 228 50208-8003

Assistenz: Ruth Halbfas | Heike Thierbach

Telefon: +49 228 50208-8018 | -8011