

Melis Teichert



Hauptkategorien

Schauspiel

Unterkategorien

Schauspiel: Figur / Puppe / Objekt

Vita / Credits

"Ich liebe meinen Beruf, weil ich mich durch die Animation von Dingen besser ausdrücken kann, als zum Beispiel in einer künstlerischen Selbstbeschreibung."

AUSBILDUNG

2021 - 2025: Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin | Studiengang: Zeitgenössische Puppenspielkunst | Abschluss: Diplom

Besonderheiten / Kenntnisse / Besetzungsmöglichkeiten

Sprachen | Dialekte

Englisch (3), Spanisch (1), Französisch (3), Badisch, Berlinerisch, Hamburgerisch, Wienerisch

Instrumente

Akkordeon, Klavier

Spieltechniken / Spielformen

Großpuppe, Handpuppe, Klappmaulpuppe, Maske, Marionette, Objekttheater, Schauspiel

Fähigkeiten / Fertigkeiten

Akrobatik, Synchronsprechen

Sport

Fechten, Reiten

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin Bühne

Friedrichstr. 39

10969 Berlin

Telefon: +49 228 50208-8844

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Zeitgenössisches Figurentheater und Puppenspiel

Henning Bock

Telefon: +49 228 50208-8014

Assistenz: Chris Joerger | Mara Wiese

Telefon: +49 228 50208-8010 | -8029