Lotte Patzelt

Hauptkategorien

Schauspiel

Unterkategorien

Schauspiel: Figur / Puppe / Objekt

Details

Jahrgang: 1999
Haarfarbe: blond
Körpergröße: 166 cm

Vita / Credits

"Das Besondere am Figurentheater ist für mich die Vielschichtigkeit – es vereint die visuelle und darstellende Kunst. Jede Bewegung, jedes Detail, jede Geste erzählt eine Geschichte, die oft über das hinausgeht, was Sprache fassen kann. Es ist eine Einladung an das Publikum, mit den Augen des Herzens zu sehen. In meiner Kunst beschäftige ich mich mit Grenzen, Hierarchien zwischen Lebendigem und Totem und menschlichen Abgründen, die nur die Dinge so liebevoll beleuchten können. Ich liebe die Freiheit, in dieser Kunstform Geschichten auf unkonventionelle Weise zu erzählen, indem ich Figuren und Objekte zum Leben erwecke, ihren Fokus gebe und sie zu Subjekten mache. Für mich ist Figurentheater ein stetiges Forschen und Erschaffen – ein Dialog zwischen Mensch, Material und Publikum."
AUSBILDUNG
2019 - 2024: Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (HMDK) | Studiengang: Zeitgenössisches Figurentheater | Abschluss: BA
2022 - 2023: Auslandsstudium an der School of Visual Theatre, Jerusalem, ISR

Besonderheiten / Kenntnisse / Besetzungsmöglichkeiten

Sprachen | Dialekte
Deutsch (1), Englisch (1), Französisch (2), Arabisch (3), Norddeutsch
Gesang
Sopran
Instrumente
Bass, Cello, Theremin
Spieltechniken / Spielformen

Bunraku, Handpuppe, Klappmaulpuppe, Marionette, Maskenspiel, Tischpuppe, Material-und Objekttheater, Performance, Schauspiel, Tanz
Fähigkeiten / Fertigkeiten
Bewegung, Puppenbau, Handwerken, Plastizieren, Schweißen
Sport
Akrobatik, Reiten
Tanz
Ballett, Contemporary, Standart

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart Bühne
Neckarstr. 84
70190 Stuttgart
Wenn Sie uns besuchen möchten, nutzen Sie bitte den Eingang in der Hallbergerstraße 5
Telefon: +49 711 9412424
E-Mail: zav-kv-stuttgart@arbeitsagentur.de

Puppe/Figur/Objekt
Jörg Bitterich
Telefon: +49 228 50208-4076