

Lisa Wissert



Hauptkategorien

Musical

Unterkategorien

Musical: Darstellerin, Sängerin, Tänzerin

Details

Jahrgang: 1995

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: blau-grün

Körpergröße: 161 cm

Stimm Lage: Mezzosopran

Stilistik: Broadway, Chanson, Entertainment, Klassisch, Pop, Schlager, Soloprogramm

Instrument: Gitarre

Tanz: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Choreographie, Dance Captain, Hip Hop, Jazz-Dance, Musical Dance, Salsa, Stepptanz, Street Dance, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern

Sport: Einradfahren, Radfahren, Skilaufen, Yoga

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Badisch

Erscheinungsbild: Südeuropäisch

Vita / Credits

Engagements der letzten 7 Jahre:

Sept. 2025 - April 2026: Capitol Theater Düsseldorf: MRS. DOUBTFIRE / Swing mit Cover Flamenco Singer und Assistant Dance Captain

Aug. 2025: Freilichtbühne Schwäbisch Hall: HAIRSPRAY / Shelley

Mai 2025 - Aug. 2025: Freilichtbühne Schwäbisch Hall: WEST SIDE STORY / Teresita

Okt. 2023 - Sept. 2024: Apollo Theater Stuttgart, Stage Entertainment: TINA TURNER - DAS MUSICAL / Ensemble und Cover Rhonda Graam

November 2022 - März 2023: Tournee: FLASHDANCE / Ensemble, Cover Alex Owens, Kiki und Ballerina; Regie: Christoph Drewitz

Juli 2022 - Oktober 2022: First Stage Theater Hamburg: FOOTLOOSE / Ariel Moore, Regie: Felix Löwy

Juni 2022: Jahrhunderthalle Frankfurt: REVOLUTION / Ensemble, Regie: Rita Sereinig

Okt. 2020 - Dez. 2020: First Stage Theater Hamburg: COMEBACK SHOW, Regie: Dennis Schulze, Adam Cooper

März 2020: First Stage Theater Hamburg: : DIE GROßE JUBILÄUMSGALA

Aug. 2019: First Stage Theater Hamburg: 9 TO 5 - MUSICAL / Choreographie

Mai 2019: First Stage Theater Hamburg: MONDAY NIGHT

März 2019: Chat Noir Theater Oslo: SHOWCASE BARDAR SCHULE, Regie: Anja Launhardt

Nov. 2018 - Dez. 2018: First Stage Theater Hamburg: DIE GROßE WEIHNACHTSSHOW 2018, Regie: Elise Barendregt-Loermans, Jasper Barendregt

Okt. 2018: Mehr Theater am Großmarkt, Hamburg: GOTTSCHALKS GROßE 68-ER SHOW

März 2018: First Stage Theater Hamburg: MONDAY NIGHT

Nov. 2016 - Jan. 2017: Wintergarten Berlin: DIE SCHNEEKÖNIGIN / Anna, Regie: Fabian Gröger, Bijan Azadian

Ausbildung:

2020: Stage School Hamburg, Diplomierte Bühnendarstellerin

2017: Musikschule Paul Hindemith, Berlin-Neukölln: Studienvorbereitende Ausbildung

Auszeichnungen:

2017: Stipendium Stage School Hamburg

2016: Musical Start Preisträgerin 2. Platz

2012: Talenförderung Stage School

Sonstige Angaben:

Staatsangehörigkeit: deutsch

Wohnort: Freiburg im Breisgau

Wohnmöglichkeit: Hamburg, Berlin, München, Stuttgart, Basel, Köln

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Telefon: +49 (0) 228 50208-2800

E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

Musical

James de Groot

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

Ute Stockhausen (Assistenz)

Telefon: +49 (0) 228 50208-2179

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstraße 39

10969 Berlin

Telefon: +49 228 50208-8844

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musical

Marc Lamberty

Telefon: +49 228 50208-8061

Vanessa Riechmann

Telefon: +49 228 50208-8049

Assistenz: Matthias Baus | Guido Suchomski

Telefon: +49 228 50208-8007 | -8013