

Nicole Rößler



Hauptkategorien

Musical

Unterkategorien

Musical: Darstellerin, Sängerin

Details

Jahrgang: 1971

Haarfarbe: Blond

Augenfarbe: Blaugrau

Körpergröße: 168 cm

Stimmelage: Mezzo, Mezzosopran

Stilistik: Broadway, Chanson, Charakter, Entertainment, Gala, Klassisch

Tanz: Gesellschaftstanz, Jazz-Dance, Merengue , Musical Dance, Salsa, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern

Sport: Eislaufen, Rollerblade, Rollschuhlaufen

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch, Ruhrdeutsch

Erscheinungsbild: Mitteleuropäisch, Nordeuropäisch

Vita / Credits

2019: HÖCHSTE ZEIT / Karrierefrau Gaby, Toppler Theater, Regie: Katja Wolff

2018/2019: MAMMA MACCIATO / Simone u. 9 weitere, Kammertheater Karlsruhe, Regie: Ingmar Otto

2017/2018: HAIRSPRAY / Velma von Tussle, Konzertdirektion Landgraf, Regie: Katja Wolff

2016: FRONTGARDEROBE / Rose, Art Bridges Entertainment, Regie: Jürgen Weber

2016: FOOTLOOSE / Vi Moore, Sommerfestspiele Amstetten

2015/2016: WAKE UP AND DREAM / Hildegard Knef / Spielerin 7, Nationaltheater Mannheim, Regie: Cordula Däuser

2010/2015: HEISSE ZEITEN-WECHSELJAHRE / Die Junge, Konzertdirektion Landgraf, Regie: Katja Wolff

AUSBILDUNG / AUSZEICHNUNGEN:

2021: From Resistance to Freedom - Acting Class with Jo Kelly

2017: On-Camera-Intensive mit Ron Burrus (Art of Acting L.A.), Schott Acting Studio Berlin

2016: Coaching Internationales Filmschauspielen mit Nina Franzosek, Los Angeles

2009: Masterclass (on camera) mit Monika Schubert, Acting Studio, Berlin

2009: International Voice mit Carmen Molinar, Karin Lehmann, Bernhard Völger, Berlin

2008: World Class mit John und Ros Hubbard, Jordan Beswick, Uwe Bünker, ISFF Berlin

2006-2007: TV & Film Camera Acting bei Oksana Fedunyszyn, ACT ONE Studios, Chicago, USA

2006: Professional Class bei MK Lewis, Hollywood, an der ifsComedy Master Class bei MK Lewis, Hollywood

1995-1999: Studium an der Hochschule der Künste Berlin in Schauspiel, Gesang, Tanz, Diplom mit Auszeichnung

2001: Daphne-Theaterpreis für die Rolle der Helena in Peter Lunds "SommerNachtTraum"

1997: Preis der Günter-Neumann-Stiftung im Bundesgesangswettbewerb im Fach Musical

Sonstige Angaben:

Staatsangehörigkeit: Deutsch

Wohnort: Berlin

Wohnmöglichkeiten: Wuppertal, Hamburg, Zürich, Los Angeles

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstraße 39

10969 Berlin

Telefon: +49 (0) 228 50208-8844

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musical

Norbert Hunecke

Telefon: +49 228 50208-8023

Marc Lamberty

Telefon: +49 228 50208-8061

Guido Suchomski (Assistenz)

Telefon: +49 228 50208-8013

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Telefon: +49 (0) 228 50208-2800

E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

Musical

James de Groot

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

Ute Stockhausen (Assistenz)

Telefon: +49 (0) 228 50208-2179