

Sabrina Pankrath



Hauptkategorien

Musical

Unterkategorien

Musical: Darstellerin, Sängerin, Tänzerin

Details

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: blau-grün

Körpergröße: 160 cm

Stimmelage: Sopran

Stilistik: Jazz, Rock, Schlager, Chanson, Stilkopie, Entertainment

Tanz: Ausdruckstanz, Ballett Jazz, Ballett allgemein, Ballett klassisch, Ballett-Training, Fosse, Gesellschaftstanz, Jazz-Dance, Musical Dance, Steptanz, Tanz allgemein, Tanz modern

Sport: Animation, Fechten, Reiten, Rollerblade

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Erscheinungsbild: Mitteleuropäisch, Nordeuropäisch

Vita / Credits

2023:

DAS LETZTE SCHIFF / Ellen Dawson, Regie: Dirk Löschner - Theater Plauen-Zwickau

FAUST'N'ROLL' / Gretchen & Hexe, Regie: Christian Venzke - Manthey Events, Brocken (Harz)

HAMMERFRAUEN / Julia, Regie: Daniel Heinz - Die Oderhähne e.V., Frankfurt/Oder

2019 - 2022: Theater Plauen-Zwickau

DAS LETZTE SCHIFF / Ellen Dawson, Regie: Dirk Löschner

AUF EIS / Svenja, Regie: Franziska Ritter

MAß FÜR MAß / Mariana, Regie: Roland May

ROCK OF AGES / Sherrie, Regie: Holger Hauer

WOYZECK / Margret, Regie: Jan Jochymski

DIE BESSREN ZEITEN SAGEN GUTEN TAG / Regie: Roland May

RUMPELSTILZCHEN / Müllerstochter, Regie: Alice Asper

2015 - 2019: Uckermärkische Bühnen Schwedt
ZWERG NASE / Rosa u.a., Regie: André Nicke
GRIMM! / Dorothea, Regie: Neva Howard
PETER PAN / Wendy, Regie: Daniel Heinz
FAUST / Margarete u.a., Regie: Olaf Hilliger
EWIG JUNG / Frau Pankrath-Heinz, Regie: André Nicke
BAUMEISTER SOLNESS / Hilde Wangel, Regie: Jörg Steinberg
FALK MACHT KEIN ABI / Isa, Regie: André Nicke
ENDSTATION SEHNSUCHT / Stella, Regie: Olaf Hilliger
EIN HERZ UND EINE SEELE / Ruth, Regie: Thomas Schumann
DAS KALTE HERZ / Lizzy, Regie: Sonja Hilberger
SONNENALLEE / Sabine u.a., Regie: Reinhard Simon
2015: Komische Oper Berlin: GIULIO CESARE IN EGITTO / Kleopatra-Double, Regie: Lydia Steier
2015: Friedrichsbau Varieté Stuttgart: DAS DSCHUNGELBUCH / Mogli, Regie: Christian Berg

AUSBILDUNG/AUSZEICHNUNGEN:

2017 Uckermark Oscar – Auszeichnung für die beste Schauspielerin des Jahres
2008 - 2011: Die Etage – Schule für die Darstellenden Künste e.V., Ausbildung zur staatlich geprüften Musicaldarstellerin
2004 - heute
Tanzunterricht/-training in Ballett, Jazz, Modern, Gesangsunterricht/-training in Speech-Level-Singing, Estill und Klassik, Workshops, Camera Acting
Dozenten Gesang: Christian Schleicher, Dorothee Dalg, Sam Thiel, John Wiseman, Sabra Lopes
Dozenten Tanz: Morris Perry, Parnell Allen, Mark Headley, Kelvin O'Hardy, Timothy Gollither, Sven Seeger, Daniela Thiele, Sara Reddig, Sarka Hildebrandt, u.a.
Weiteres: Standardtanz, Bühnenkampf, Voltigieren (B, C), Reiten, Klavier (Grundlagen), Flöte (Grundlagen)

SONSTIGE ANGABEN:

Staatsangehörigkeit: deutsch
Wohnort: Schwedt/Oder
weitere Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hannover, Leipzig, Roth
Gewünschte Rollen: Eliza – My Fair Lady, Jeanie - Hair

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstraße 39
10969 Berlin
Telefon: +49 228 50208-8844
E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musical

Marc Lamberty

Telefon: +49 228 50208-8061

Vanessa Riechmann

Telefon: +49 228 50208-8049

Assistenz: Matthias Baus | Guido Suchomski

Telefon: +49 228 50208-8007 | -8013

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Telefon: +49 (0) 228 50208-2800

E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

Musical

James de Groot

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

Ute Stockhausen (Assistenz)

Telefon: +49 (0) 228 50208-2179