

Romina Markmann



Hauptkategorien

Musical

Unterkategorien

Musical: Darstellerin, Sängerin, Tänzerin

Details

Jahrgang: 1993

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun

Körpergröße: 156 cm

Stimmelage: Sopran, Mezzo, Soubrette

Stilistik: Jazz, Rock, Schlager, Chanson, Soloprogramm, Gala

Instrument: Trompete

Tanz: Ballett allgemein, Fosse, Hip Hop, Jazz-Dance, Musical Dance, Stepptanz, Street Dance, Tanztraining mit Nicht-Tänzern

Sport: Reiten

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Erscheinungsbild: Mitteleuropäisch

Vita / Credits

2023: ShowSlot GmbH Tour: FACK JU GÖHTE / Ensemble, Cover Chantal, Cover Laura: Regie: Christoph Drewitz

2022/23: Staatsoper Hannover: DIE ZIRKUSPRINZESSIN / Zirkusmäderl, Regie: Felix Seiler

2022: Landesbühnen Sachsen: ROCKY HORROR SHOW / Columbia, Regie: Sebastian Ritschel

2021/22: Theater Bielefeld: THE GOODBYE GIRL / Lucy, Regie: Thomas Winter

2021/22: Heidelberger Schlossfestspiele: IM WEIßEN RÖSSL / Piccolo, Regie: Felix Seiler

2020/21: Theater Chemnitz: CABARET / Kit-Kat-Girl, Two Ladies, Regie: Erik Petersen (aufgrund der Corona-Pandemie verschoben)

2020: Theater Chemnitz: HAIR / Suzannah, Regie: Thomas Winter

2019-21: Comödie Fürth: DIE LUSTIGE WITWE / Do-Di, Regie: Stephanie Schimmer

2019: Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen: BIG FISH / Ensemble, Regie: Andreas Gergen

2018: Musical Tommy GmbH: GREASE / Frenchy, Cover Jan, Regie: Christian Stadlhofer

2018: Theater Osnabrück: DIE BLUME VON HAWAII / Raka, Regie: Felix Seiler
2017/2018: Theater Dortmund: HAIRSPRAY / Ensemble, Regie: Melissa King
2017: Theater Osnabrück: THE ADDAMS FAMILY / Ensemble, Regie: Felix Seiler
2016/2017: Theater Osnabrück: DIE LUSTIGE WITWE / Grisette, Regie: Andrea Schwalbach
2016: Theater Osnabrück: MY FAIR LADY / Ensemble, Regie: Marcel Keller
2016: emma-theater, Osnabrück: WIE ES EUCH GEFÄLLT / Celia, Regie: Dirk Engler
Ausbildung:
2014/2018: Hochschule Osnabrück / Institut für Musik, B.A. Studium Musical
Auszeichnungen:

2018: Teilnahme Musical Academy des Uptempo e. V. - Hochbegabtenförderung Musical
2017: StudyUp-Award Musical (1. Preis)
2012/2013: Schauspiel - Stipendium der proskenion Stiftung
Sonstige Angaben:
Staatsangehörigkeit: Deutsch
Wohnort: Bielefeld
Weitere Dialekte: Ghetto-Slang

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Innere Kanalstr. 69
50823 Köln
Telefon: +49 (0) 228 50208-2800
E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

Musical

James de Groot

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

Ute Stockhausen (Assistenz)

Telefon: +49 (0) 228 50208-2179

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstraße 39
10969 Berlin
Telefon: +49 228 50208-8844
E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musical

Marc Lamberty

Telefon: +49 228 50208-8061

Vanessa Riechmann

Telefon: +49 228 50208-8049

Assistenz: Matthias Baus | Guido Suchomski

Telefon: +49 228 50208-8007 | -8013

