

Erdmuthe Kriener



Hauptkategorien

Musical

Unterkategorien

Musical: Darstellerin, Sängerin, Tänzerin

Details

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: grün-blau

Körpergröße: 174 cm

Stimmelage: Mezzo, Sopran, Soubrette

Stilistik: Entertainment, Gala

Instrument: Flöte, Gitarre, Klavier, Schlaginstrumente

Tanz: Afro, Ausdruckstanz, Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Dance Captain, Flamenco, Fosse, Gesellschaftstanz, Jazz-Dance, Merengue, Musical Dance, Salsa, Spitzentanz, Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern, Tanztraining mit Nicht-Tänzern

Sport: Reiten, Segeln, Yoga

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Niederländisch

Dialekte: Schwäbisch

Erscheinungsbild: Mitteleuropäisch

Vita / Credits

2015-2018: Oper Leipzig: WEST SIDE STORY / Anita

2016: Theater Heilbronn: THE ROCKY HORROR SHOW / Columbia / Dance Captain

AUSBILDUNG:

2009-2011: Hogeschool voor de Kunsten, Conservatorium, Tilburg, Niederlande

Abchluss: Master of Music, Studienrichtung: klassisches Musiktheater

Hauptfach: Gesang

Gesang: Wilma Bierens, Edward Hoepelman

Schauspiel/Liedinterpretation: Marc Krone

Korrepetition/Musikalische Leitung: Robert Jan Kamer

2005-2009: Hogeschool voor de Kunsten, Tilburg, Niederlande

Abschluss: Bachelor Of Dance, Studienrichtung: Musical
Ballet: Caroline Neyendorff, John Wisman, Sari Hyvakko
Jazzdance: Patty Obey, Silke Ortloff, Dick Swanborn
Afro-Jazz: Joshua Trebi, Marjorie Helstone
Stepptanz: Janis Sutton
Schauspiel: Brigitte Joosten, Roeland Vos, Caroline Frerichs
Liedinterpretation: Barrie Stevens, Roeland Vos
Gesang: Peggy Hegeman, Edward Hoepelman, Barbara van den Eerenbeemt
Chor: Jack Breikers
Sprechen: Inge Mulders
Standardtanz: Elli Bollijn
2000-2005: Ballettzentrum am Stadttheater Pforzheim/Ballettzentrum Sterago
Steptanz: Janne Geest
Musical-Jazzdance: Janne Geest
Ballet: Silke Sterago, Anthony J. Sterago, Elsa Genova
Zeitweise auch:
Hip-hop: Marek Ranic
Flamenco: Viola Crocetti
1992-1997: Ballettschule am Stadttheater Pforzheim
Ballett: Sandra Bandeen, Yvona Stepien, Leda Fernandez, Valerie Ares

Workshops

2010: Workshop Moderation Frits Bloemink, Presentator, Moderator
2010: Masterclass Gesang Roberta Alexander
2010: Masterclass Liedinterpretation Pia Douwes, Musicaldarstellerin
2009: Masterclass Gesang, Mozart Marcel Rijans
2007: Internationale Sommerakademie Graz Solo-Gesang Masterclass / Michele Friedman, Gesang, Liedinterpretation
2007: Musical Workshop, Ochsenhausen Michele Friedman, Gesang, s.o.
Jack Poppell, Folkwangschule Essen, Gesang, Liedinterpretation
Linda Geider, Tanz, Choreographie
2004: Musical Masterclass, Ochsenhausen Michele Friedman, Gesang, Konservatorium/Uni Wien
2003: Tap-Dance Masterclass am Stadttheater Pforzheim
Sam Weber, San Francisco, USA

AUSZEICHNUNGEN:

2010: 2. Preis der Stadt Perleberg - Kategorie Musiktheater - Lotte Lehmann Woche 2010

Sonstige Angaben:

Staatsangehörigkeit: Deutsch

Wohnort: Hamburg

Wohnmöglichkeit: Pforzheim, Stuttgart, Berlin, Düsseldorf

Ansprechpartner

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Telefon: +49 (0) 228 50208-2800

E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

Musical

James de Groot

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

Ute Stockhausen (Assistenz)

Telefon: +49 (0) 228 50208-2179

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Friedrichstraße 39

10969 Berlin

Telefon: +49 228 50208-8844

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Musical

Marc Lamberty

Telefon: +49 228 50208-8061

Vanessa Riechmann

Telefon: +49 228 50208-8049

Assistenz: Matthias Baus | Guido Suchomski

Telefon: +49 228 50208-8007 | -8013