

## Matthias Knaab



### Hauptkategorien

Musical

### Unterkategorien

**Musical:** Darsteller, Sänger

### Details

**Haarfarbe:** braun

**Augenfarbe:** braun

**Körpergröße:** 187 cm

**Stimm Lage:** Bariton

**Stilistik:** Chanson, Entertainment, Soloprogramm, Gala, Schlager

**Tanz:** Ballett klassisch, Fosse, Jazz-Dance, Steptanz

**Sport:** Fechten, Rollerblade

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

**Erscheinungsbild:** Mitteleuropäisch

**Jahrgang:** 1991

### Vita / Credits

2021: Theater Hagen: ANATEVKA / Perchik, Regie: Thomas Weber-Schallauer

2020: Theater Hagen: SPAMALOT / Sir Robin, Regie: Roland Hüve

2020: Wtt/Schauspiel Remscheid: FRÜHSCHICHT BEI TIFFANY / Chris, Regie: Claudia Sowa

2020: Wtt/Schauspiel Remscheid: OH WIE SCHÖN IST PANAMA / Bär, Regie: Claudia Sowa

2019: Oper Wuppertal: JESUS CHRIST SUPERSTAR / Ensemble, Regie: Erik Petersen

2019: Staatstheater Mainz: THE PRODUCERS / Ensemble, Regie: Christian Brey

2019: Clingenburg Festspiele: THE ROCKY HORROR SHOW / Eddie, Dr. Scott, Regie: Dirk Böhling

2019: Clingenburg Festspiele: SHAKESPEARE IN LOVE / Nol, Regie: Wolfgang Hofmann

2018: Wtt/Schauspiel Remscheid: PETERCHENS MONDFAHRT / Peterchen, Regie: Claudia Sowa

2018: Staatstheater Oldenburg: JESUS CHRIST SUPERSTAR / Priester 3, Regie: Eric Petersen

2018: Wtt/Schauspiel Remscheid: DIE WEIßE ROSE - LEBT / Hans Scholl, Regie: Björn Lenz ,

2017: Freilichtbühne Altusried: 3 MUSKETIERE / Conferencier, James, Regie: Roland Hüve

2017: Deutsches Theater München, Admiralspalast Berlin: THE ADDAMS FAMILY / Ahne, Regie: Andreas Gergen

2016: Tournee: WICKIE DAS MUSICAL / Ensemble, Cover Ulme, Tjure, Pokka, Regie: Nicole Hildebrandt, Paul Kribbe

2016: Zeltpalast Merzig, Theater 11 Zürich: THE ADDAMS FAMILY / Ahne, Regie: Andreas Gergen

2016: Stadttheater Ingolstadt: DAS BALLHAUS / Junger Mann, Regie: Jochen Schölch

2016: Stadttheater Ingolstadt: SPAMALOT / Ensemble, Regie: Knut Weber

2015: Staatstheater Mainz: MONTY PHYTHON'S SPAMALOT / Ensemble, Regie: Ekaterina Cordes

2015: Tournee DE, CH: YAKARI / Gespannter Bogen, Otter, Regie: Andreana Clemenz,

2014: Theater Hagen: JESUS CHRIST SUPERSTAR / Jünger, Regie: Thilo Borowczak

2014: Theater Erfurt: JEDERMANN DIE ROCKOPER / Knecht, Cover Vogt, Regie: Peter Lund

Ausbildung:

Institut für Musik der Hochschule Osnabrück (Bachelor of Arts)

Auszeichnungen:

2013 Finalist des Bundeswettbewerb Gesang in der Sparte Musical/Chanson

Sonstige Angaben:

Staatsangehörigkeit: deutsch

Wohnort: Köln

## **Ansprechpartner**

### **ZAV-Künstlervermittlung Köln**

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Telefon: +49 (0) 228 50208-2800

E-Mail: zav-kv-koeln@arbeitsagentur.de

### **Musical**

#### **James de Groot**

Telefon: +49 (0) 228 50208-2178

#### **Marc Lamberty**

Telefon: +49 (0) 228 50208-2177

### **ZAV-Künstlervermittlung Berlin**

Friedrichstraße 39

10969 Berlin

Telefon: +49 (0) 228 50208-8866

E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

### **Musical**

#### **Thomas Georgi**

Telefon: +49 (0) 228 50208-8029

#### **Norbert Hunecke**

Telefon: +49 (0) 228 50208-8023